

Nils Herold

Bromhübelweg 19
4144 Arlesheim
Tel. 01 701 57 33

In Ausbildung bei: Martin Oser

Lebenslauf

Geboren am 19. November 1984.

In Ausbildung bei Martin Oser seit August 1993.

Wettbewerbe:

1. Preis Kategorie A 1b mit dem Trio Presto beim Kantonalbank-Ensemblewettbewerb 1996.

1. Preis Kategorie A 2 mit dem AMA-dé Gitarrenensemble beim gleichen Wettbewerb 1998.

1. Preis beim Schweiz. Jugendmusikwettbewerb mit dem AMA-dé Gitarrenduo 1999.

1. Preis Schweizerischer Jugendmusikwettbewerb im Fach Gitarre solo 2001.

Spezialkurse:

6. Liechtensteinische Gitarrentage: LiGaTa 1998

Aktiver Besuch der Meisterkurse bei Leo Brouwer, Alvaro Pierri, Jury Clormann, Leon Koudelak.

Interpretationskurs spanische Musik 1998 in Baden

Aktiver Besuch des Gitarren-Meisterkurses bei Pepe Romero.

Expertise:

Im Herbst 1999 Vorspiel beim Hauptfachlehrer der Musikhochschule Lugano. Sehr gute Noten, würde wohl in seine Klasse aufgenommen.

Konzerterfahrung:

Nils Herold hat als Solist, vor allem aber als Ensemblespieler bereits grosse Erfahrung und viel Routine. Im Januar 2000 spielte er vor sehr zahlreichem Publikum mit dem AMA-dé Gitarrenensemble in einem Konzert in der Klosterkirche Dornach in der Reihe „Jugend musiziert im Kloster“. Im Frühling 2001 trat er im Konzert-Podium für besonders begabte Jugendliche aus Baselland auf.

Repertoire

Sololiteratur:

I. Albeniz	Torre Bermeja, Asturias
F. Tàrrega	Recuerdos de la Alhambra
	Capricho Arabe
Leo Brouwer	Elogio de la Danza
H. Villa-Lobos	Préludes 1-5
	Chôro No. 1
M. Giuliani	Variationen über ein Thema von Händel op. 107
S.L. Weiss	Ciaccona, Fantasie
J.K. Mertz	aus Bardenklänge: Tarantelle
J.S. Bach	aus Lautensuite Nr. 3: Allemande, Courante, Sarabande, Gigue
F. Merono-Torroba	Suite Castellana
C. Debussy	Hommage à De Falla
Duoliteratur:	
M. Giuliani	Variazioni Concertanti op. 130
E. Granados	Valses Poeticos, Oriental
F. Sor	L'encouragement
F. Carulli	Duo G-dur op. 34
A. Piazzola	Tango-Suite Nr. 2
L. Brouwer	Micro Piezas 1-5