

Mirjana Reinhard

Werdtweg 7A
3007 Bern
Tel. 031 372 23 93
E-Mail: mirjana.reinhard@freesurf.ch

In musikalischer Ausbildung bei: Rafael Rosenfeld,

Lebenslauf

„Ihr Spiel ist geprägt von grossem musikalischem Variantenreichtum“ (St.Galler Tagblatt 1.6.04), oder „viel Virtuosität in sicherem, überzeugendem Spiel“ (Der Zürcher Oberländer, 8.6.04) und „sie gehört zu den Schweizer Interpreten, die mit ihren solistischen Leistungen am internationalen Standard der jungen Elite gemessen werden können“ (Davoser Tagblatt).

Dies sind Attribute, die man der jungen Cellistin Mirjana Reinhard zuschreibt. Sie wurde am 4. November 1985 in Bern geboren und stammt aus der bekannten Künstlerfamilie Demenga. Mit Musik im Kreise von Musikern aufgewachsen, erstaunt es nicht, dass sie bereits in ihrer frühen Kindheit mit dem Cellospiel beginnt. Ihre Studien fängt sie bei Conradin Brotbek am Konservatorium Biel an und setzt sie, 13jährig, als Jungstudentin an der Musikakademie Basel bei Thomas Demenga fort. Von 2003–2005 studierte sie dort bei Reinhard Latzko. Seit Herbst 2005 ist sie in der Klasse von Rafael Rosenfeld und wird 2007 mit dem Lehrdiplom abschliessen.

Mirjana Reinhard erhielt 1999 den 1. Preis mit Auszeichnung am Regionalwettbewerb des Schweiz. Jugendmusikwettbewerbes (SJMw) in Bern. 2002 gewinnt sie den 1.Preis des SJMW in Basel und den 1. Preis in La-Chaux-de-Fonds.

Zahlreiche Kammermusikauftritte, Engagements am Musikfestival Davos (2001) und solistische Auftritte mit dem Collegium Musicum St.Gallen in Zürich und St.Gallen, so wie Auftritte in Küsnacht und Schwyz mit dem Budapester Sinfonieorchester begründen ihre musikalische Karriere.

Repertoire

Joh.Seb.Bach	Solo Suite Nr.1 G Dur, Nr.2 d Moll, Nr.3 C Dur
A.Vivaldi	Div. Sonaten
F.Francoeur	E Dur Sonate
L. v. Beethoven	Sonate A Dur Op.69
F.Mendelssohn	Sonate Nr 1 Op.45 B Dur und Nr.2 Op. 58 D Dur
E.Grieg	Sonate a Moll Op.36
C.Saint-Saëns	Cellokonzert a Moll Nr.1
R.Schumann	Fantasiestücke Op.73, Stücke im Volkston Op.102
A.Glasounow	Chant du Ménestrel Op.71
Goens	Scherzo Op.12
D.Popper	Gavotte Nr.2 D Dur Op.23
Joh.Brahms	Sonate e Moll Op 38 und Sonate F Dur Op 99.
J.Tschaikovsky	Rococo Variationen Op.33
E.Elgar	Cellokonzert Op.85
E. Lalo	Cellokonzert d Moll
Rimsky-Korsakov	Hummelflug
R. Strauss	Sonate Op.6 F Dur
Claude Debussy	Sonate
J. Haydn	Cellokonzert D-Dur Hob.VIIb:2

Diverse kleine Stücke	G.Fauré Sicilienne, Après un rêve, Elégie, C.Saint-Saëns Allegro Appassionato, Le cygne, Goens Scherzo F. Mendelssohn Lied ohne Worte..... und vieles mehr
-----------------------	---

Klaviertrios:

F.Mendelssohn	d Moll Op.49
F. Schubert	Klaviertrio B Dur Op.99
F.Smetana	g Moll Op.15
A.Dvorak	Dumky-Trio
Chausson	Trio g Moll