

Manuel Leuenberger

Auf der Bürglen 21
8727 Grüningen
Mobile: 079 730 56 36

In musikalischer Ausbildung bei: Luca Borioli

Lebenslauf

Geboren in Thun/BE am 25.4.1988.

Nach dreijährigem Cellounterricht wechselte Manuel im Alter von neun Jahren zur Percussion, angefangen mit der Snaredrum. Darauf folgten sechs Jahre Drum-Set Unterricht bei verschiedenen Lehrern. Im Kurzzeitgymnasium der KZO Wetzikon entschied er sich mit 13 Jahren für das musische Profil mit Schwerpunktfach Musik. Als Hauptfach wählte er das Klavier, mit dem er an der Matura die Höchstnote erzielte.

Parallel dazu begann er sich im Sommer 2004 für Platteninstrumente zu interessieren. Ein halbes Jahr lang nahm er Xylophon-Unterricht bei Herrn Fredi Olbrecht, Schlagzeuglehrer an der KZO Wetzikon, und spielt seit Februar 2005 auch - und vor allem - Marimbaphon.

Im Verlauf der nächsten zwei Jahre gewann er bei verschiedenen Musikwettbewerben einen 1. Preis. Unter anderem wurde er Erstpreisträger mit Auszeichnung beim *31. Schweizer Jugendmusik Wettbewerb* und nahm infolge dessen im Herbst 2006 an der *European Music Competition for the Youth* in Münster/DE teil. Er spielte als Marimbaphon-Solist mit Streichquartett, Streichorchester sowie Sinfonieorchester und bereiste als Orchesterschlagzeuger die Toscana, China und Japan.

Seit September 2007 studiert Manuel an der *Zürcher Hochschule der Künste* Schlagzeug und Perkussion bei Herrn Horst Hofmann und Timpani bei Herrn Rainer Seegers. Nebenbei besucht er Marimbaphon-Meisterkurse, um seine Fähigkeiten als Marimbaphonist zu verbessern.

Repertoire Marimbaphon:

Solo:

Rhythm Song	Paul Smadbeck
Suite Nr. 1 und 2 for Solo Marimba	Yoshioka Takayoshi
Sea Refrections	Mitchell Peters
Wind in the Bamboo Grove	Keiko Abe
Marimba d`Amore	Keiko Abe
The Flight of the Bumblebee, <i>Bearbeitung</i>	Rimsky-Korsakov
A Year in Ice	Wieland Schreiber
Generalife	Emmanuel Séourné

Libertango, *Bearbeitung*

Astor Piazzolla / Eric Sammut

Moto Perpetuo, Konzert – Allegro, Op. 11
Bearbeitung

N. Paganini

Etude in C Major, Op. 6, No. 10

Clair Omar Musser

Ensembles:

Estudio Porteno, *für Marimba & Klavier /
Streichquartett*

Pablo Aguirre

Wooden Music, *für 2 Marimba*

Rich O`Meara

Solokonzerte:

Concerto for Marimba
and Orchestra

Ney Rosauero

Concerto for Marimba and Strings

Emmanuel Séjourné

Concerto Nr. 1

Anders Koppel